

Video – Herdenking

4 en 5 mei 2020

Dodenherdenking / Bevrijdingsdag



5 MEI VIEREN

4 MEI HERDENKEN

Stichting 'Zitterd Same'

Ziekenhuis Omroep Sittard

Gemeente Sittard-Geleen

Erfgoedcentrum / De Domijnen - Peer Boselie

Stichting Behoud Franse Klooster Sittard

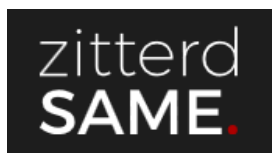
CV De Narre Euverhaove

Werkgroep Oranjefeesten Overhoven

Kinderkoor 'The Voices of Kids'


Stichting 'Leif en Leid' Overhoven

Parochie H. Hart Overhoven-Sittard



Kinderkoor
'The Voices of Kids'
Sittard



 **OPENINGSMUZIEK:** (*Pachelbel, Canon in D*)

Openingstekst gesproken door Hans Verheijen
(burgemeester Gemeente Sittard-Geleen)

Welkom bij deze herdenking waarbij wij stil staan bij 4 en 5 mei: de dodenherdenking en bevrijdingsdag.


Stilstaan bij de bevrijding van toen, is ook stilstaan bij de vraag wat vrijheid vandaag voor ons betekent.

We beginnen met het binnenbrengen van het vuur, vuur je kunt je eraan branden, maar het verwarmt je ook, we denken aan hen die in het oorlogsvuur zijn omgekomen maar we denken ook aan het vuur van de echte vrijheid die hartverwarmend is, dat mensen bij elkaar brengt zoals men soms gezellig rond een kampvuur zit of bij een open haard.

*

Sascha Keulers ontsteekt de Paaskaars.

*

 **Lied: Mag ik dan bij jou**
gezongen door Jizrahja Haas, Benjamin Haas & Jayda Roberts.

*

Tekst: door Ingrid Ruigt (*van Leif en Leid Overhoven*)

Het is goed dat we elk jaar denken aan hen die omgekomen zijn in het vuur van oorlog en geweld, aan hen die voor hun leven beschadigd zijn en de brandwonden altijd met zich meedragen. In onze streken is dat vuur gedoofd, maar er zijn nog zoveel plaatsen in de wereld waar dat vuur nog mensen de dood injaagt en levens kapot maakt. Daarom is en blijft het belangrijk dat we met elkaar en voor elkaar ook dat andere vuur aansteken, het vuur van de vrijheid, het vuur dat niet beschadigt maar verwarmt, vuur dat mensen niet uit elkaar drijft maar juist samenbrengt.

Daarom is en blijft het belangrijk dat we stil staan bij de vrijheid, voor ons zo gewoon en daarom vaak ondergewaardeerd door ons voor ons vanzelfsprekend maar lang niet voor iedereen, ook niet in onze huidige

samenleving. Stil staan bij de vrijheid willen we doen aan de hand van enkele teksten voor de viering van 4 en 5 mei.

Tekst: door Petra Claessen (voorzitter Stichting Behoud Franse Klooster)

Wij gedenken hen die vielen in de strijd
Tegen een overheersende legermacht
Die heel veel verdriet en ellende bracht
Het was een onvoorstelbare moeilijke tijd

Vijf lange jaren van onderdrukking
Onbeschrijflijk leed is er geleden.
Dood en verderf waren niet gering
Bombardementen op vele steden.


Jodenvervolging, gewelddaden
Hongerwinter, gebrek aan alle dingen
Vele verzetsstrijders verraden
Soldaten die kwamen en gingen.

Nu mogen we vrijheid gedenken
Hopen dat er nooit weer oorlog zal ontstaan
Moge God ons blijvende vrede schenken
Zodat wij veilig verder mogen gaan.

Laten we de bevrijders blijven waarderen
En zij die hun leven lieten in de strijd
Blij dat we nu in vrede mogen verkeren
En dankbaar mogen leven in vrijheid.

Fedde Nicolai

*

 **MUZIEK: (Gabriel's Oboe) met ondertussen (foto's van Sittard, Overhoven en het ziekenhuis 'De Goddelijke Voorzienigheid' in de oorlogsjaren 1940-1945)**

*

Schakeltekst gesproken door Peer Boselie (*stadsarchivaris Erfgoedcentrum*)

Overhoven, herdenking en viering 4/5 mei 2020

Om mensen gaat het, dat zij tot hun recht komen. Zo bidden we iedere week in onze kerk. En dat is wat we hier ook doen. Dit is niet alleen maar spreken, lezen en zingen. We herdenken mensen. In de joodse samenleving sterft iemand pas echt als zijn of haar naam niet meer wordt genoemd, als men je vergeet. En vergeten is menselijk, wie kent zijn / haar over-overgrootmoeder nog? Bijna niemand vermoedelijk. Vergeten is menselijk...

Maar mensen, zeker mensen die buiten hun schuld in een weerzinwekkende oorlog zijn gestorven, mógen niet vergeten worden. Daarom worden namen genoemd bij de dodenherdenking,

Sittard-Geleen is zwaar getroffen bij de Nazi-vervolging. Onze joodse gemeente is grotendeels uitgeroeid. Zij en ook Sinti als Settala Steinbach werden als beesten weggevoerd en vermoord. Mensen in Geleen leden bovenmatig door het verschrikkelijke bombardement van oktober 1942, een vergissing van onze Britse vrienden. Ver na de oorlog nog verloren kinderen het leven door onontplofte granaten.

De tweede oorlog is niet begonnen op 10 mei 1940, of ervoor met de inval in Polen, of in Tsjechië. Nee, al daarvóór werd de kiem gelegd, toen mensen niet of nauwelijks reageerden op steeds toenemende haat tegen medemensen, al jaren tevoren. Toen brallers en brullers werden gekozen omdat ze zogenaamd zich durfden laten gelden. Échte kerels leken het. Toen hokjesgeest en uitsluiting de plaats innamen van overleg en respect. En mensen in die schijnvertoning meegingen...

Gelukkig víeren we ook, want uiteindelijk overwon de redelijkheid, de democratie, de verbondenheid tussen mensen. In onze tijd, zéker nu een verschrikkelijk en dodelijk virus ons in de greep houdt, kunnen we een beetje voelen hoe fijn de 'bevrijding' in 1944/1945 moet hebben gevoeld voor mensen. En hoe lastig het ook is, om zoveel mogelijk thuis te moeten blijven, en niet meer in België te kunnen tanken, of bij oma of opa op bezoek te kunnen gaan, het is natuurlijk nog steeds niet te vergelijken met echte oorlog, ook al sterven er helaas ook nu veel mensen...

Maar hoe blij zullen we weer zijn als we ons weer vrij kunnen bewegen?! DÍe vrijheid is ná het virus hopelijk nóg kostbaarder dan tevoren. Laten we ervan leren, want brallers en brullers staan ook nu overal weer op. Laten we samenwerken en samenleven nog meer tot onze kernboodschap maken. Want alleen samen kunnen we het verschil maken, samen bouwen we een betere, vreedzame en veilige wereld. En dat mogen we dan vieren, ieder jaar opnieuw!

Peer Boselie

*

Tekst: 5 mei – Vrijheid

Coby Smeets

Vrijheid

Geboren in een land
Waar ik onbezorgd kon spelen
Geboren in een land
Waar ik mocht zijn wie ik ben
Maar net zoals zovelen
Echte vrijheid eigenlijk niet meer ken


Gevangen door gedachten
Die rond dwalen in mijn hoofd
Is het vrijheidsvuur dat ooit brandde
Langzaam aan gedoofd

Natalee Nami

Vandaag wens ik vrijheid
In welke vorm dan ook
Voor ieder die gevangen zit door angst
Of om een andere reden onderdook

Realiseer dat je ieder moment kunt beginnen
Om te leven zoals jij wil
Echte vrijheid komt van binnen
Blijf lachen, heb lief, laat los en speel

*

 **MUZIEK:** (*'Abide with me'*) met ondertussen (foto's van Sittard, Overhoven en het ziekenhuis 'De Goddelijke Voorzienigheid' in de oorlogsjaren 1940-1945)

*

Lichtritueel:

Joshua Keulers Wij ontsteken licht om vrijheid en vrede in Nederland,
om verdraagzaamheid jegens alle medelanders,
om eerbied voor andermans geloof en cultuur,
om de wil om alle vormen van discriminatie uit te bannen,
om samen te werken aan een vreedzame samenleving
waar iedereen zichzelf kan zijn en zonder angst
door het leven kan gaan.

Junaisa Zimmerman ontsteekt een kaars

Rik van den Aakster Wij ontsteken licht om vrijheid en vrede voor Europa
(Prins CV De Narre) om leefruimte voor mensen van alle culturen,
om respect voor de gebruiken en tradities van de
verschillende bevolkingsgroepen,
om de wil om alle vormen van extremisme uit te bannen,
om samen te werken aan een vreedzame samenleving
waarin alle volken hun identiteit kunnen bewaren
in goede verstandhouding met ieder ander.

Junaisa Zimmerman ontsteekt een kaars

Ine Cox Wij ontsteken licht om vrijheid en vrede in Afghanistan, in
(Werkgroep Oranjefeesten
Overhoven) Irak, in Congo, in Soedan en in al die andere landen
waar oorlog en terrorisme menswaardig leven onmogelijk
maken.
Om verzoening tussen de verschillende bevolkingsgroepen,
om ontwapening van de vele gewapende bendes,
om een beter leven voor alle slachtoffers van het geweld,
om reële hoop op een vreedzaam bestaan.

Leonard Nami ontsteekt een kaars

(Fred den Rooijen) Wij ontsteken een licht voor alle militairen die wereldwijd
(CV De Narre) gevochten hebben, en nog steeds vechten, voor vrijheid en
vrede en die daar hun leven voor gegeven hebben.
Voor alle joden, zigeuners en anderen die weggevoerd
werden naar de vernietigingskampen en dat niet overleefd

hebben.

Voor alle burgers en militairen die tijdens en na de Tweede Wereldoorlog het slachtoffer werden van oorlog, geweld en terrorisme.

Voor alle onschuldige burgers die ook in deze dagen de dood vinden door autobommen, landmijnen en granaten.

Leonard Nami ontsteekt een kaars

*

 **MUZIEK:** Er volgt nu "The Last Post"

Slottekst gesproken door Elly Gelissen-Donners (namens parochie Overhoven)

We hebben even stil gestaan bij de vrijheid.

Wat is vrijheid voor ons?

Vrijheid is iets waar iedereen naar verlangt,

iets wat je niet kan kopen

maar iets dat je moet verdienen,

vrijheid is wat mensen nodig hebben,

om zinvol te kunnen leven.

Maar je hebt ook hoop nodig

hoop die de mensen doet veranderen

dat echte vrijheid geen mensenlevens hoeft te kosten,

dat we gewoon met zijn allen kunnen leven

in harmonie, in verbondenheid.

Je kunt allerlei gedachten hebben over vrijheid,

maar met gedachten alleen kom je niet ver,

vrijheid is ook een werkwoord, vrijheid doe je


in je manier van spreken, in je manier van handelen,

in de manier waarop je omgaat met elkaar.

Vrijheid wordt werkelijkheid

als alle mensen broeders worden van elkaar.

Laat ons 'de vrede van God' bezingen in ons slotlied: "*Hevenu shalom aleichem*".

 **Slotlied: Hevenu shalom aleichem** gezongen door Jizrahja Haas, Benjamin Haas & Jayda Roberts. Mattheijs van Helvert met gitaar-begeleiding.

Hevenu shalom aleichem (3x)

Hevenu shalom, shalom, shalom aleichem.

Ik wens je vrede van God

Ik wens je vrede, vrede, vrede van de Heer.

*

Slotbeeld: bloemlegging bij het dorpskruis in Overhoven

*door Prins Rik van den Aakster & Jeugdprins Ruben Bartholomeus
namens CV De Narre - samen met Laurens Nami namens het kinderkoor*

 **Muziek na kranslegging: Wilhelmus Van Nassouwe**

*

 **Uitgeleide muziek....: Bist du bei mir**

*

Bron inspiratieteksten: <https://www.theobaldusparochie.nl/lit-vie75.html>